

## VI. Internationaler Klavierwettbewerb

### Johann Baptist Cramer

04.-05. November 2011

St. Georgen im Schwarzwald, Deutschland

Klavier solo – Ensembles zu 6 und 8 Händen

#### 1. Verlauf des Klavierwettbewerbs

- 03.11.2011 Ankunft der Kandidaten und Proben im Kammermusiksaal der Jugendmusikschule, Bahnhofstr. 27, 78112 St. Georgen
- 04.11.2011 Auswahlvorspiel im Kammermusiksaal
- 05.11.2011 16 Uhr Feierliche Preisverleihung und Galakonzert aller Teilnehmer/innen in der Stadthalle St. Georgen, Im Hochwald 8. Um Abendgarderobe wird gebeten. Im Anschluss gemütliches Beisammensein im Chinesischen Restaurant, Bahnhofstr. 70.

#### 2. Teilnahmebedingungen - Klavier solo und Ensembles

Teilnahmeberechtigt sind Pianistinnen und Pianisten aller Nationalitäten nachfolgender Altersstufen:

(es gilt das Alter am ersten Wettbewerbstag, 4. 11. 2011)

- |     |              |   |
|-----|--------------|---|
| I   | ELEMENTARY   | geb. 2003 – 2002 – 2001 - 2000<br>Auftrittszeit 6 - 12 Min. |
| II  | INTERMEDIATE | geb. 1999 – 1998 - 1997<br>Auftrittszeit 12 - 15 Min.       |
| III | ADVANCED     | geb. 1996 - 1995 - 1994<br>Auftrittszeit 15 - 20 Min.       |
| IV  | AMATEUR      | geb. 1993 ohne Alterslimit<br>Auftrittszeit 10 – 20 Min.    |

Zu dieser Gruppe gehören auch gemischte Ensembles, bestehend aus 1 Erwachsenen und Kinder oder Jugendlichen.

- |   |                    |  |
|---|--------------------|--|
| V | SUPERIOR Solo      | geb. 1993 - 1981<br>Auftrittszeit 20 - 25 Min.           |
|   | SUPERIOR Ensembles | geb. 1993 ohne Alterslimit<br>Auftrittszeit 20 - 25 Min. |

Zu dieser Gruppe gehören Studenten oder Klavierlehrer/innen.

#### 3. Wettbewerbsprogramm - Klavier solo

Zwei Etüden von Johann Baptist Cramer und weitere Etüden oder virtuose Werke von anderen Komponisten.

Innerhalb der Vorspielzeit müssen dabei sein:

- Eine Etüde – Technik bei der linken Hand.
- Eine Etüde – gleichartige Technik für beide Hände.
- Eine langsame Etüde – Cantilena.

Auswendigspiel (außer AMATEUR) wird gefordert.

Wettbewerbsprogramm – Ensembles zu 6 und 8 Händen

Ein freies Programm nach Wahl der Kandidaten.

Bei 8-händigen Besetzungen ist es erlaubt, ein Stück zu 6 Händen vorzutragen.

#### 5. Anmeldegebühr – Klavier solo

- |      |              |        |
|------|--------------|--------|
| I.   | ELEMENTARY   | 35.- € |
| II.  | INTERMEDIATE | 40.- € |
| III. | ADVANCED     | 45.- € |
| IV.  | AMATEUR      | 50.- € |
| V.   | SUPERIOR     | 50.- € |

#### Anmeldegebühr – Klavier zu 6 und 8 Händen (pro Person)

- |      |                |        |
|------|----------------|--------|
| I.   | ELEMENTARY     | 20.- € |
| II.  | INTERMEDIATE   | 20.- € |
| III. | ADVANCED       | 25.- € |
| IV.  | AMATEUR (Erw.) | 35.- € |

Bei gemischten Ensembles zahlen Kinder und Jugendliche eine Anmeldegebühr, die dem Alter (siehe Teilnahmebedingungen) entspricht.

- |    |          |        |
|----|----------|--------|
| V. | SUPERIOR | 40.- € |
|----|----------|--------|

#### 6. Allgemeine Bestimmungen für alle Teilnehmer

Wir bitten die Kandidaten, das Anmeldeformular (jeder Mitspielende in der Ensemblewertung mit eigenem Anmeldeformular) gut lesbar ausgefüllt an die folgende Adresse zu senden:

Gabriele König  
VI. Internationaler Klavierwettbewerb  
JOHANN BAPTIST CRAMER  
Johann-Sebastian-Bach-Str. 22a  
78112 St. Georgen

Anmeldeschluss ist der 15. Oktober 2011

(Datum des Poststempels).

Der Anmeldung sind beizulegen:

- eine Kopie der Geburtsurkunde oder des Personalausweises
- ein Passbild 35 x 45mm
- ein Beleg über die erfolgte Zahlung der Anmeldegebühr
- Lebenslauf mit Schilderung der musikalischen Vorbildung

Die Teilnahmegebühr ist auf folgendes Konto zu entrichten:

Jugendmusikschule St. Georgen-Furtwangen e.V.  
Kto-Nr: 150 931 329 - BLZ: 694 500 65  
Sparkasse Schwarzwald-Baar

Zum Wettbewerbsbeitrag geben Sie bitte den Namen des Kandidaten und den Vermerk ‚J. B. Cramer Wettbewerb‘ an. Kandidaten aus osteuropäischen Ländern dürfen die Teilnahmegebühr bei Ankunft bar bezahlen. Eine Bestätigung über die Teilnahme am Wettbewerb wird im Internet unter [www.koenig-klavier.info](http://www.koenig-klavier.info) gegeben. Die Teilnahmegebühr kann auf keinen Fall zurückerstattet werden. Mit der Anmeldung erkennt jeder Teilnehmer die Teilnahmebedingungen des Wettbewerbs an.

#### 7. Bewertungsrichtlinien

Die Vorträge werden nach einem Punktesystem bewertet. Das Urteil der Jury ist endgültig und unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

#### 8. Preise und Auszeichnungen

Jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde. Außerdem werden Prämierungen und lobende Anerkennungen vergeben. Der Teilnehmer / die Teilnehmerin mit der höchsten Punktzahl erhält den Titel LAUREAT 2011.

#### 9. Unterkunft

Tourist Information, Hauptstr. 9. 78112. St. Georgen,  
Tel: +49 - 7724-87194, [www.st-georgen.de](http://www.st-georgen.de)

#### 10. Haftung

Die Wettbewerbsveranstaltung haftet nicht für Personen- und Sachschäden, die im Zusammenhang mit den Veranstaltungen entstehen.

#### 11. Laureaten der vergangenen Wettbewerbe

- |      |                                |
|------|--------------------------------|
| 2001 | Ekvilija Slivinskaite, Litauen |
| 2003 | Johannes Wittmann, Deutschland |
| 2005 | Mariana Kryzaniwska, Ukraine   |
| 2007 | Yuan Tian, China               |
| 2009 | Eunju Song, Südkorea           |

#### 12. Weitere Informationen

[www.koenig-klavier.info](http://www.koenig-klavier.info)